

ZPRACOV.	DOŠLO	Č. DOPOR.
Fee	02-05-2023	
UKL. ZNAK	PRÍLOHY	POČET LISTŮ 1
SK.ZN./LH.	Č.J.	4R4/03501/23

## Zastupitelstvo městského obvodu Hrabová

Bažanova 174/4, 720 00 Ostrava – Hrabová

### Žádost o pořízení změny v územním plánu.

24.4. 2023

Se svým již zesnulým bývalým manželem Miroslavem Drdou jsme byli spoluvlastníci parcel 641/3 a 641/4 v k.ú. Hrabová. Při dědickém řízení, po úmrtí Miroslava Drdy, byl jeho podíl převeden na děti tj. dceru Ing. Hanu Drdovou a syna Pavla Drdu a tak je i vložen do listu vlastnictví na katastrálním úřadě.


Protože došlo ke změně vlastnických poměrů a také proto, že došlo po komunálních volbách ke změně složení zastupitelstva, rozhodli jsme se opět požádat o pořízení změny v územním plánu ve smyslu uvolnění výstavby rodinného domu na uvedeném pozemku. Pozemek je již mnoho let oplocen a spárkatá a drobná zvěř se na uvedeném pozemku nevyskytuje a výstavba jí proto nebude omezovat.



Na podporu tohoto požadavku uvádíme skutečnost, že v okolí chráněné oblasti s výskytem drobné a spárkaté zvěře je postaveno velké množství nových rodinných domů a navíc přes chráněnou oblast je vystavěna nová komunikace, která jde napříč chráněnou oblastí a tuto dělí na poloviny. Komunikace je postavena na náspu a společně se svodidly a hlukovou ochranou je pro zvěř nepřekonatelná. Průchod, který je pod komunikací vytvořen je v blízkosti obydlené části na okraji chráněné oblasti a je iluzorní, že zvěř tento podchod využívá. Rovněž je na uvedených plochách velké množství oplocených zahrádek s množstvím zahradních domků, které se již příliš neliší od rodinných domů.

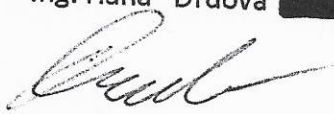
Obracíme se proto na zastupitelstvo městského obvodu Hrabová aby přehodnotilo možnosti využití této oblasti a v případě uvedených parcel 642/3 a 641/4 povolilo změnu územního plánu ze zatravněné plochy na stavební parcelu.

Očekáváme Vaši odpověď s kladným vyjádřením.

S pozdravem

majitelé uvedených parcel : Otilie Drdová 

  
Ing. Hana Drdová 

  
Pavel Drda 